



1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
36019669	Armando Cotarelo Valledor	Vilagarcía de Arousa	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IFC	Informática e comunicacións	CSIFC03	Desenvolvemento de aplicacións web	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0615	Deseño de interfaces web	2024/2025	0	157	0

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	MARINA VEGA VÁZQUEZ
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector



2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

2.1. Primeira parte da proba

2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Planifica a creación dunha interface web, para o que valora e aplica especificacións de deseño.
RA2 - Crea interfaces web homoxéneas, para o que define e aplica estilos.
RA3 - Prepara ficheiros multimedia para a web, para o que analiza as súas características, manexando ferramentas específicas.
RA4 - Integra contido multimedia en documentos web e valora a súa achega, para o que selecciona adecuadamente os elementos interactivos.
RA5 - Desenvolve interfaces web accesibles, para o que analiza as pautas establecidas, aplicando técnicas de verificación.
RA6 - Desenvolve interfaces web amigables, para o que analiza e aplica as pautas de usabilidade establecidas.

2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Recoñeceuse a importancia da comunicación visual e os seus fundamentos.
CA1.2 Analizáronse e seleccionáronse as cores e as tipografías adecuadas para a súa visualización en pantalla.
CA1.3 Analizáronse alternativas para a presentación da información en documentos web.
CA1.4 Valorouse a importancia de definir e aplicar a guía de estilo no desenvolvemento dunha aplicación web.
CA1.6 Utilizáronse marcos, táboas e capas para presentar a información de xeito ordenado.
CA1.6.1 Utilizáronse linguaxe de marcas HTML5 para o deseño de páxinas Web
CA1.6.2 Utilizáronse diversos métodos para presentar a información de xeito ordenado (maquetación)



Criterios de avaliación do currículo
CA1.6.2.1 Utilizouse posicionamento: absoluto, relativo, fixo e flotante, para a maquetación das páxinas Web
CA1.6.2.2 Utilizouse FlexBox para a maquetación das páxinas Web
CA1.6.2.3 Utilizouse GridLayout para a maquetación das páxinas Web
CA1.7 Creáronse e utilizáronse patróns de deseño.
CA2.1 Recoñecéronse as posibilidades de modificar as etiquetas HTML.
CA2.2 Definíronse estilos de xeito directo.
CA2.3 Definíronse e asociáronse estilos globais en follas externas.
CA2.4 Definíronse follas de estilos alternativas.
CA2.5 Redefiníronse estilos.
CA2.7 Creáronse clases e identificadores de estilos.
CA2.9 Utilizouse e actualizouse a guía de estilo.
0CA2.10 Analizáronse e utilizáron tecnoloxías e frameworks para a creación de interfaces web con un diseño responsive.
CA2.11 Analizáronse e utilizáron preprocesadores de estilos para traducir estilos comunes a un código estándar e recoñecible polo navegador.
CA3.1 Recoñecéronse as implicacións das licenzas e dos dereitos de autor no uso de material multimedia.
CA3.2 Identificáronse os formatos de imaxe, audio e vídeo que cumpra utilizar.
CA3.3 Analizáronse as ferramentas dispoñibles para xerar e manipular contido multimedia.
CA3.6 Realizáronse animacións a partir de imaxes fixas.
CA3.7 Importáronse e exportáronse imaxes, audio e vídeo en diversos formatos, segundo a súa finalidade.



Criterios de avaliación do currículo
CA3.8 Aplicáronse guías de estilo para adaptar ficheiros multimedia para a web.
CA4.1 Recoñecéronse e analizáronse as tecnoloxías relacionadas coa inclusión de contido multimedia e interactivo.
CA4.2 Identificáronse as necesidades específicas de configuración dos navegadores web para soportar contido multimedia e interactivo.
CA4.4 Analizouse o código xerado polas ferramentas de desenvolvemento de contido interactivo.
CA4.5 Agregáronse elementos multimedia a documentos web.
CA4.6 Engadiuse interactividade a elementos dun documento web.
CA5.1 Recoñeceuse a necesidade de deseñar webs accesibles.
CA5.2 Analizouse a accesibilidade de diversos documentos web.
CA5.3 Identificáronse as principais pautas de accesibilidade ao contido.
CA5.4 Analizáronse os posibles erros segundo os puntos de verificación do nivel de conformidade.
CA5.5 Alcanzouse o nivel de conformidade desexado no deseño de webs accesibles.
CA5.6 Verificáronse os niveis alcanzados de accesibilidade web mediante o uso de tests.
CA6.1 Valorouse a importancia do uso de estándares na creación de documentos web.
CA6.2 Analizáronse técnicas para verificar a usabilidade dun documento web.
CA6.3 Analizouse a usabilidade de diversos documentos web.
CA6.4 Verificouse a facilidade de navegación dun documento web mediante diversos periféricos.
CA6.6 Modificouse a interface web para a adecuar ao obxectivo que persiga e aos usuarios a quen vaia dirixida.



2.2. Segunda parte da proba

2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Planifica a creación dunha interface web, para o que valora e aplica especificacións de deseño.
RA2 - Crea interfaces web homoxéneas, para o que define e aplica estilos.
RA3 - Prepara ficheiros multimedia para a web, para o que analiza as súas características, manexando ferramentas específicas.
RA4 - Integra contido multimedia en documentos web e valora a súa achega, para o que selecciona adecuadamente os elementos interactivos.
RA5 - Desenvolve interfaces web accesibles, para o que analiza as pautas establecidas, aplicando técnicas de verificación.
RA6 - Desenvolve interfaces web amigables, para o que analiza e aplica as pautas de usabilidade establecidas.

2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.2 Analizáronse e seleccionáronse as cores e as tipografías adecuadas para a súa visualización en pantalla.
CA1.3 Analizáronse alternativas para a presentación da información en documentos web.
CA1.5 Utilizáronse e valoráronse aplicacións para o deseño de documentos web.
CA1.6 Utilizáronse marcos, táboas e capas para presentar a información de xeito ordenado.
CA1.6.1 Utilizáronse linguaxe de marcas HTML5 para o deseño de páxinas Web
CA1.6.2 Utilizáronse diversos métodos para presentar a información de xeito ordenado (maquetación)
CA1.6.2.1 Utilizouse posicionamento: absoluto, relativo, fixo e flotante, para a maqueting das páxinas Web
CA1.6.2.2 Utilizouse FlexBox para a maqueting das páxinas Web



Criterios de avaliación do currículo
CA1.6.2.3 Utilizouse GridLayout para a maquetación das páxinas Web
CA1.7 Creáronse e utilizáronse patróns de deseño.
CA1.7.1 Creáronse prototipos empregando Figma
CA2.2 Definíronse estilos de xeito directo.
CA2.3 Definíronse e asociáronse estilos globais en follas externas.
CA2.4 Definíronse follas de estilos alternativas.
CA2.6 Identificáronse as propiedades de cada elemento.
CA2.7 Creáronse clases e identificadores de estilos.
CA2.8 Utilizáronse ferramentas de validación de follas de estilos.
CA2.9 Utilizouse e actualizouse a guía de estilo.
0CA2.10 Analizáronse e utilizáron tecnoloxías e frameworks para a creación de interfaces web con un diseño responsive.
CA2.11 Analizáronse e utilizáron preprocesadores de estilos para traducir estilos comunes a un código estándar e recoñecible polo navegador.
CA3.2 Identificáronse os formatos de imaxe, audio e vídeo que cumpra utilizar.
CA3.3 Analizáronse as ferramentas dispoñibles para xerar e manipular contido multimedia.
CA3.4 Empregáronse ferramentas para o tratamento dixital de imaxes.
CA3.5 Utilizáronse ferramentas para manipular audio e vídeo.
CA3.6 Realizáronse animacións a partir de imaxes fixas.
CA3.7 Importáronse e exportáronse imaxes, audio e vídeo en diversos formatos, segundo a súa finalidade.



Criterios de avaliación do currículo
CA3.8 Aplicáronse guías de estilo para adaptar ficheiros multimedia para a web.
CA4.2 Identificáronse as necesidades específicas de configuración dos navegadores web para soportar contido multimedia e interactivo.
CA4.3 Utilizáronse ferramentas gráficas para o desenvolvemento de contido multimedia interactivo.
CA4.4 Analizouse o código xerado polas ferramentas de desenvolvemento de contido interactivo.
CA4.5 Agregáronse elementos multimedia a documentos web.
CA4.6 Engadiuse interactividade a elementos dun documento web.
CA4.7 Verificouse o funcionamento dos elementos multimedia e interactivos en distintos navegadores.
CA5.1 Recoñeceuse a necesidade de deseñar webs accesibles.
CA5.2 Analizouse a accesibilidade de diversos documentos web.
CA5.4 Analizáronse os posibles erros segundo os puntos de verificación do nivel de conformidade.
CA5.5 Alcanzouse o nivel de conformidade desexado no deseño de webs accesibles.
CA5.6 Verificáronse os niveis alcanzados de accesibilidade web mediante o uso de tests.
CA5.7 Verificouse a visualización e accesibilidade da interface con diversos navegadores e tecnoloxías.
CA6.1 Valorouse a importancia do uso de estándares na creación de documentos web.
CA6.2 Analizáronse técnicas para verificar a usabilidade dun documento web.
CA6.3 Analizouse a usabilidade de diversos documentos web.
CA6.4 Verificouse a facilidade de navegación dun documento web mediante diversos periféricos.
CA6.5 Verificouse a usabilidade da interface web creada en diversos navegadores e tecnoloxías.



Criterios de avaliación do currículo

CA6.6 Modificouse a interface web para a adecuar ao obxectivo que persiga e aos usuarios a quen vaia dirixida.

3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

A valoración da adquisición dos resultados de aprendizaxe levarase a cabo a través da realización das dúas partes da proba:

* Primeira parte. Terá carácter eliminatorio e consistirá nunha proba tipo test en formato electrónico que versará sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte.

Esta primeira parte da proba será cualificada de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

Os criterios de avaliación mínimos esixibles para alcanzar a avaliación positiva desta parte da proba son os enumerados abaixo e indicados no apartado 2.b. desta programación.

* Segunda parte. As persoas aspirantes que superen a primeira parte da proba realizarán a segunda, que tamén terá carácter eliminatorio, e consistirá no desenvolvemento dun ou de varios supostos prácticos que versarán sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación na programación para esta parte.

Esta segunda parte da proba será cualificada de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos. As persoas que non superen a primeira parte da proba serán cualificadas cun cero nesta segunda parte.

Esta segunda parte da proba (parte práctica) pode constar de, a súa vez, de varias partes que se poden desenvolver nun ou varios días. Cada parte da segunda parte da proba será cualificada de cero a dez puntos. Para a superación da segunda parte, as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos en cada parte da que se compoña. As persoas que non superen a primeira parte da proba (parte teórica) serán cualificadas cun cero nesta segunda parte (parte práctica). A nota da parte práctica virá dada pola media aritmética das partes da que se formen, sempre que se acadara un mínimo dun 5 en cada parte. En caso contrario, a nota máxima da segunda parte da proba será a nota suspensa máis próxima a media aritmética das dúas partes.

Os criterios de avaliación mínimos esixibles para alcanzar a avaliación positiva desta parte da proba que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado son os enumerados no apartado 2.b desta programación,.

A cualificación final correspondente da proba será a media aritmética das cualificacións obtidas entre a primeira parte (parte teórica) e a segunda parte (parte práctica), expresada con número enteiros, redondeada á



unidade máis próxima, sempre que se acadara un mínimo dun 5 en cada parte.

No caso de que as persoas aspirantes non superen a primeira proba, a puntuación final será a nota desa proba.

No caso de que as persoas aspirantes non superen a segunda parte da proba, a puntuación máxima que poderá asignarse será de catro puntos.

MÍNIMOS ESIXIBLES

Os mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva extraéronse dos mínimos marcados en cada unidade, son:

- Analizáronse e seleccionáronse as cores e as tipografías adecuadas para a súa visualización en pantalla.
- Utilizáronse e valoráronse aplicacións para o deseño de documentos web.
- Utilizouse linguaxe de marcas HTML5 para o deseño de páxinas Web
- Creáronse e utilizáronse patróns de deseño.
- Utilizouse e actualizouse a guía de estilo.
- Analizouse a accesibilidade de diversos documentos web.
- Identificáronse as principais pautas de accesibilidade ao contido.
- Alcanzouse o nivel de conformidade desexado no deseño de webs accesibles.
- Verificáronse os niveis alcanzados de accesibilidade web mediante o uso de tests.
- Verificouse a visualización e accesibilidade da interface con diversos navegadores e tecnoloxías.
- Valorouse a importancia do uso de estándares na creación de documentos web.
- Analizáronse técnicas para verificar a usabilidade dun documento web.
- Modificouse a interface web para a adecuar ao obxectivo que persiga e aos usuarios a quen vaia dirixida.
- Definíronse e asociáronse estilos globais en follas externas.
- Definíronse follas de estilos alternativas
- Redefiníronse estilos.
- Identificáronse as propiedades de cada elemento.
- Creáronse clases e identificadores de estilos.
- Utilizouse FlexBox para a maquetación das páxinas Web
- Identificáronse os formatos de imaxe, audio e vídeo que cumpra utilizar.
- Empregáronse ferramentas para o tratamento dixital de imaxes.
- Importáronse e exportáronse imaxes, audio e vídeo en diversos formatos, segundo a súa finalidade.
- Aplicáronse guías de estilo para adaptar ficheiros multimedia para a web.
- Utilizouse GridLayout para a maquetación das páxinas Web



- Aplicáronse guías de estilo para adaptar ficheiros multimedia para a web.
- Agregáronse elementos multimedia a documentos web.
- Engadiuse interactividade a elementos dun documento web.
- Verificouse o funcionamento dos elementos multimedia e interactivos en distintos navegadores.
- Realizáronse animacións a partir de imaxes fixas.
- Engadiuse interactividade a elementos dun documento web.
- Verificouse o funcionamento dos elementos multimedia e interactivos en distintos navegadores.
- Empregouse preprocesadores para a creación de follas de estilos.
- Empregouse frameworks para o deseño web.

4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento

4.a) Primeira parte da proba

CARACTERÍSTICAS DA PROBA

- Consistirá nunha proba escrita individual de carácter presencial cunha durabilidade mínima de unha hora e máxima de dúas, e poderá incluír preguntas curtas, de desenvolvemento e/ou de tipo test. A puntuación de cada pregunta estará indicada no enunciado da proba.
- A proba versará sobre os contidos sinalados na programación.
- As preguntas test poderán ter máis dunha resposta, de maneira que para que a pregunta sexa correcta haberá que marcar todas as respostas correctas.
- As preguntas non contestadas no test non puntuarán e descontarase unha pregunta test correcta por cada tres preguntas incorrectas.
- Poderá haber algunha/s preguntas (que serán marcadas debidamente como mínimos esixibles) que deberán ser contestadas todas elas correctamente para poder aprobar o exame.

INSTRUMENTOS NECESARIO

- Os instrumentos necesarios para a realización da proba serán papel e bolígrafo de cor negra ou azul. Non será corrixido ningún exercicio que se realice utilizando ferramentas diferentes ás indicadas.

NORMAS DA PROBA

- Os membros da comisión de avaliación poderán excluír de calquera parte da proba dun determinado módulo profesional ás persoas aspirantes que leven a cabo calquera actuación de tipo fraudulento durante a realización das probas. Neste caso, o profesor ou a profesora do módulo profesional cualificará esa parte da proba do módulo cun cero.
- Non está permitido o uso de dispositivos electrónicos non autorizado expresamente no exame polo profesor (móviles, smartwatches, portátiles, etc,...), nin o uso de ningún tipo de documento que non sexa sumministrado polo profesor/a. O emprego dos mesmos suporá a retirada automática da proba e o suspenso da mesma.



4.b) Segunda parte da proba

CARACTERÍSTICAS DA PROBA

- Consistirá nunha proba presencial cunha duración máxima de seis horas, que poderá distribuírse en dous días.
- A proba versará sobre os contidos sinalados nesta programación e consistirá na realización de un ou varios supostos prácticos no que se realizará prototipado con FIGMA, retoque de imaxes mediante GIMP, páxina/s web onde se empregarán audio, video, imaxes e animación con transicións e ou fotograma clave. Poderáselle esixir que as páxinas sexan accesibles e usables e que os vídeos deberán ter subtítulos creados por medio de ficheiros Web VTT, así como a creación de deseños responsive. Para eso empregarase: FIGMA, GIMP, HTML 5, CSS3 e SASS.

INSTRUMENTOS NECESARIOS

- Proporcionarase o equipamento hardware e tamén o software necesario para o desenvolvemento da proba, así como papel e bolígrafo de cor negra ou azul. Para a realización dos prototipos poderá ser preciso empregar Internet (a plataforma Web de FIGMA). O emprego de Internet para outros fins que non sexa o indicado anteriormente será considerado copia, polo que se procederá a retirada da proba e o suspenso da proba práctica. Non será corrixido ningún exercicio que se realice utilizando ferramentas diferentes ás indicadas.

NORMAS DA PROBA

- Os membros da comisión de avaliación poderán excluír de calquera parte da proba dun determinado módulo profesional as persoas aspirantes que leven a cabo calquera actuación de tipo fraudulento durante a realización das probas. Neste caso, o profesor ou a profesora do módulo profesional cualificará esa parte da proba do módulo cun cero.
- Non está permitido o uso de dispositivos electrónicos non autorizado expresamente no exame polo profesor (móviles, smartwatches, portátiles, etc...), nin o uso de ningún tipo de documento que non sexa sumministrado polo profesor/a. O emprego dos mesmos suporá a retirada automática da proba e o suspenso da mesma.